

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE 9.º ANO¹

TEMA/ DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	PERFIL DO ALUNO DOS CENTROS EDUCATIVOS DAS IRMÃS DOROTEIAS (PA)	TEMPO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral</p> <p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara;</p> <p>Seguir conversas do dia a dia;</p> <p>Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados;</p> <p>Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</p> <p>Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</p> <p>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos;</p> <p>Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</p> <p>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</p> <p>Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; Utilizar dicionários diversificados.</p>	<p>É autêntico</p> <p>Respeita o outro e o diferente. É determinado.</p> <p>É autónomo</p> <p>Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.</p> <p>É autêntico</p> <p>Respeita o outro e o diferente.</p> <p>É consciente</p> <p>Conhece-se a si e aos que o rodeiam</p> <p>É crítico</p> <p>Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p>	<p>Os vários domínios serão lecionados ao longo do ano letivo</p>

¹ ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

	<p>Interação oral</p> <p>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</p> <p>Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</p> <p>Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</p> <p>Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>Interação escrita</p> <p>Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral;</p> <p>Escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais;</p> <p>Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i>.</p>	<p>É autêntico</p> <p>Respeita o outro e o diferente. É determinado.</p> <p>Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente.</p> <p>É confiante</p> <p>Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada.</p> <p>É consciente</p> <p>Conhece-se a si e aos que o rodeiam</p> <p>É cooperante</p> <p>É capaz de trabalhar em equipa. Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista</p> <p>É crítico</p> <p>Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p> <p>É criativo</p> <p>Gera e aplica novas ideias em contextos específicos</p> <p>É crítico</p> <p>Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p> <p>É criativo</p> <p>Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.</p> <p>É autêntico</p> <p>Respeita o outro e o diferente. É determinado.</p>	
--	--	--	--

	<p>Produção oral</p> <p>(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</p> <p>Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</p> <p>Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>Produção escrita</p> <p>Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</p> <p>Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</p> <p>Escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p>	<p>Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente.</p> <p>É crítico Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p> <p>É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.</p> <p>É autónomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.</p> <p>É crítico Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p> <p>É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.</p> <p>É autónomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.</p>	
--	---	--	--

<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p>Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;</p> <p>Conhecer universos culturais diversificados;</p> <p>Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p>	<p>É autêntico</p> <p>Respeita o outro e o diferente.</p> <p>É crítico</p> <p>Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p>	
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p>	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade;</p> <p>Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada;</p> <p>Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos;</p> <p>Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</p>	<p>Cooperante</p> <p>É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros.</p> <p>Competente</p> <p>Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum.</p>	

	<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores;</p> <p>Recontar o discurso de outrem;</p> <p>Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais;</p> <p>Escrever ou responder a uma carta/<i>email</i> informal/formal;</p> <p>Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia;</p> <p>Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <p>Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares;</p> <p>Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião;</p>	<p>Cooperante</p> <p>É capaz de trabalhar em equipa. É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Responsável</p> <p>Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos.</p> <p>Autónomo</p> <p>Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos.</p> <p>Cooperante</p> <p>É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. É capaz de trabalhar em equipa.</p> <p>Crítico</p> <p>Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p>	
--	---	--	--

	<p>Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</p> <p>Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;</p> <p>Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</p> <p>Utilizar dicionários em diferentes suportes;</p> <p>Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem;</p> <p>Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Criativo</p> <p>Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal.</p> <p>Autónomo</p> <p>Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia.</p> <p>Cooperante</p> <p>É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico.</p> <p>Consciente</p> <p>Conhece-se a si e aos que o rodeiam.</p> <p>Crítico</p> <p>Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.</p>	
--	--	---	--

ADENDA

ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS / GRAMÁTICA	
<p>Welcome</p> <p>Travel words, informal email <i>Grammar</i> Present and Past Simple vs. Continuous Past simple vs Present perfect</p> <p>8 Advertising</p> <p>Advertising and social media influences <i>Grammar</i> Relative pronouns- Defining and non-defining relative clauses Indefinite, reflexive and reciprocal pronouns</p> <p>1 Trendsetters</p> <p>Fashion and technology <i>Grammar</i> Present perfect simple and continuous Modifiers</p>	<p>1º Período</p>

2 Changes

International exchanges

Generational changes

Opinion essay

Grammar

Used to, would and past simple

Past perfect, never, already, by then/the time,

Connectors

3 Food for thought

Changes: future food

Grammar

Quantifiers, future tenses

Indirect speech

MUN (Model United Nations)

Interdisciplinary project, ONGs

2º período

<p>5 Wonderful world</p> <p>Smart cities and virtual reality</p> <p><i>Grammar</i></p> <p>Passive voice</p> <p>6 No Limits</p> <p>Risks and challenges</p> <p><i>Grammar</i></p> <p>1st, 2nd and 3rd conditionals</p>	<p>3º período</p>
---	-------------------