

## PLANIFICAÇÃO ANUAL DE 7.º ANO<sup>1</sup>

TEMA/ DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	PERFIL DO ALUNO DOS CENTROS EDUCATIVOS DAS IRMÃS DOROTEIAS (PA)	TEMPO
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p>	<p><b>Compreensão oral</b></p> <p>Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <p>Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p><b>É autêntico</b></p> <p>Respeita o outro e o diferente.</p> <p>É determinado.</p> <p><b>É autónomo</b></p> <p>Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos.</p> <p>Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.</p> <p><b>Competente</b></p> <p>Tem uma visão alargada e prospetiva sobre a realidade.</p> <p>Analisa criticamente a realidade e os seus problemas.</p> <p><b>Crítico</b></p>	<p>Os vários domínios serão lecionados ao longo do ano letivo</p>

<sup>1</sup> ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

	<p><b>Interação oral</b></p> <p>Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>- pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</li> </ul>	<p>Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo.</p> <p><b>Autêntico</b></p> <p>É verdadeiro, genuíno, coerente.</p> <p><b>Autónomo</b></p> <p>Pensa e age com autonomia em coerência com os valores e objetivos pessoais.</p> <p>Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos.</p> <p><b>Cooperante</b></p> <p>É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros.</p> <p><b>É confiante</b></p> <p>Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada.</p>	
--	--	--	--

	<p><b>Interação escrita</b></p> <p>Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p> <p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pedir e dar informações breves;</li><li>- agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</li></ul>	<p><b>Crítico</b></p> <p>Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo.</p> <p><b>Competente</b></p> <p>Tem uma visão alargada e prospetiva sobre a realidade.</p> <p>Analisa criticamente a realidade e os seus problemas.</p> <p><b>Autónomo</b></p> <p>Pensa e age com autonomia em coerência com os valores e objetivos pessoais.</p> <p>Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos</p>	
--	---	---	--

	<p><b>Produção oral</b></p> <p>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <p>Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito</p>	<p><b>É autêntico</b></p> <p>Respeita o outro e o diferente. É determinado. Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente.</p> <p><b>Cooperante</b></p> <p>É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros.</p> <p>É capaz de trabalhar em equipa.</p> <p><b>É criativo</b></p> <p>Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.</p> <p><b>É confiante</b></p> <p>Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada.</p> <p><b>É autónomo</b></p> <p>Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos.</p>	
--	--	--	--

<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p>	<p>elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos</li> </ul> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p><b>É criativo</b></p> <p>Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.</p> <p><b>Confiante</b></p> <p>É confiante, resiliente e persistente.</p> <p><b>É autêntico</b></p> <p>Respeita o outro e o diferente.</p> <p><b>É crítico</b></p> <p>Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.</p> <p><b>É compassivo</b></p> <p>Respeita, sem reservas, a dignidade humana.</p> <p>É capaz de sair de si e ir ao encontro dos outros (sobretudo dos mais necessitados).</p> <p>Age de forma solidária, com sentido do bem comum.</p>	
---	---	--	--

<p><b>COMPETÊNCIA</b></p> <p><b>ESTRATÉGICA</b></p>	<p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica.</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p>	<p><b>Cooperante</b></p> <p>É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros.</p> <p><b>Competente</b></p> <p>Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum.</p> <p><b>Consciente</b></p> <p>Conhece-se a si e aos que o rodeiam.</p> <p>Reflete sobre o mundo e a vida com base num olhar informado,</p>	
---	---	---	--

## ADENDA

<b>ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La France, sa langue et sa culture (unité 0);</li> <li>• Se présenter (unité 1);</li> <li>• Les caractéristiques physiques et psychologiques (Unité 3);</li> </ul>	1º Período
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'école, routine et loisirs (unité 2);</li> <li>• La famille, liens de parenté, métiers et tâches ménagères (unité 4);</li> <li>• La Santé (unité 5) + l'alimentation et les repas ;</li> </ul>	2º Período
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivre en ville ou à la campagne (unité 6);</li> <li>• Les fêtes et traditions *</li> </ul>	3º Período
<b>GRAMÁTICA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms personnels sujets (et ses formes toniques);</li> <li>• Le présent de l'indicatif</li> <li>• Les adjectifs de nationalité;</li> </ul>	<p>* Ao longo do ano letivo.</p>

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Les nombres /numéros (les chiffres) ordinaux et cardinaux;</li><li>• Les prépositions de lieu;</li><li>• Les déterminants articles définis et indéfinis;</li><li>• L'expression de l'opposition ("mais", "pourtant", "cependant" et "néanmoins");</li><li>• Les déterminants démonstratifs;</li><li>• L'interrogative ("qui", "que", "où", "comment", "pourquoi", "combien", "quel(s)" et "quelle(s)");</li><li>• Le féminin et pluriel des adjectifs;</li><li>• La négative avec "ne...pas";</li><li>• Le Passé Récent et le Futur Proche;</li><li>• Les articles contractés;</li><li>• Les présentatifs ("C'est", "voici", "voilà");</li><li>• Les déterminants possessifs;</li><li>• Le féminin et pluriel des noms;</li><li>• L'expression de cause</li><li>• La négation (ne..rien", "ne...jamais" et "ne...personne");</li><li>• L'expression d'obligation avec "il faut" et avec le verbe devoir.</li><li>• Les verbes pronominaux;</li><li>• L'impératif présent (verbes liés à la cuisine et gastronomie);</li><li>• Les articles partitifs;</li><li>• L'expression de but;</li><li>• Les verbes Boire et Manger;</li><li>• Le Passé Composé</li></ul> |  |
|---|--|